

**Regulamin**  
**wyboru uzupełniających zajęć modułowych**  
**w Zespole Szkół Plastycznych im. J.Brandta w Radomiu**

**§ 1.**

Podstawa prawna:

1. Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 maja 2014 r. (Dz. U. z 2014 r, poz. 785) w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych

**§ 2.**

1. Uczniowie klas pierwszych oraz ich rodzice lub prawni opiekunowie są zaznajamiani z obowiązującym regulaminem w zakresie wyboru uzupełniających zajęć artystycznych – modułowych na pierwszym zebraniu z wychowawcą oraz dyrektorem szkoły. W roku szkolnym 2014/2015 w ostatnim tygodniu lutego.
2. Wychowawca klasy potwierdza fakt zapoznania uczniów oraz ich rodziców lub prawnych opiekunów z regulaminem i ramowym planem nauczania przedmiotów artystycznych i modułowych poprzez sporządzenie wpisu do dziennika lekcyjnego oraz protokołu zebrania z rodzicami.

**§ 3.**

1. Dyrektor szkoły ogłasza treść regulaminu na stronie internetowej oraz na tablicy informacyjnej przeznaczonej dla uczniów.
2. Uczniowie samodzielnie pobierają ze strony internetowej materiały potrzebne do złożenia deklaracji (Załącznik Nr 1 – OSSP, Załącznik Nr 2 – LP).
3. Kopie regulaminu znajdują się do wglądu w sekretariacie szkoły oraz w bibliotece szkolnej.

**§ 4.**

1. Termin złożenia deklaracji przypada na ostatni tydzień lutego danego roku szkolnego.
2. Projektowane listy grup klasowych lub międzyoddziałowych dla poszczególnych modułów muszą zostać zatwierdzone nie później niż do 15 kwietnia danego roku szkolnego.

**§ 5.**

1. Dyrektor szkoły organizuje nauczanie w zakresie artystycznych zajęć modułowych uzupełniających do wyboru:
  - multimediiów i fotografii
  - zespołowych projektów artystycznych
2. Każdego roku dyrektor szkoły uwzględniając możliwości bazowe i kadrowe szkoły oraz zainteresowania uczniów organizuje nauczanie tak, aby uczniowie mieli możliwość wyboru modułów ujętych w podstawie programowej kształcenia artystycznego zgodnie z ramowym planem nauczania.
3. Na realizację dwóch modułów dodatkowych przeznaczona się ogólną liczbę 6 godzin.
4. Multimedia i fotografia to moduł uzupełniający, który może mieć charakter ogólny:
  - podstawy fotografii,
  - podstawy filmu,
  - projektowanie multimedialne,

5. Zespołowe projekty artystyczne mogą mieć bardzo różny charakter i mogą je prowadzić nauczyciele różnych specjalności:
  - oprawa plastyczna (scenografia, kostiumy) do szkolnego teatru czy przedstawienia, działania artystycznego (np. Noc Muzeów, Wydawnictwo Szkolne – Gazeta /Periodyk)
  - promocja szkoły (np. Dzień Otwarty)
  - aranżacja określonej przestrzeni (np. plenery: rzeźbiarskie i malarskie)

#### **§ 6.**

1. W terminie ustalonym przez szkołę, w roku szkolnym poprzedzającym rozpoczęcie nauki każdy uczeń:
  - w klasie II Ogólnokształcącej Szkoły Sztuk Pięknych pisemnie deklaruje chęć realizacji zajęć wybranych modułów w klasach III–V
  - w klasie I Liceum Plastycznego pisemnie deklaruje chęć realizacji zajęć wybranych modułów w klasach II - III
2. Najpóźniej dwa tygodnie przed upływem ustalonego terminu dyrektor szkoły ogłasza listę grup planowanych do realizacji w szkole, z podziałem na moduły: multimediiów i fotografii oraz zespołowych projektów artystycznych.
3. Poszczególne przedmioty mogą być zaprojektowane w ciągu jednego roku, dwóch lub trzech lat nauki oraz na różnych poziomach zaawansowania lub bez różnicowania poziomów zaawansowania.
4. Zajęcia mogą być współprowadzone przez drugiego nauczyciela, który wspiera nauczyciela prowadzącego zajęcia w ich realizacji.
5. Szczegółowe zasady współprowadzenia zajęć i odpowiedzialności są określone w statucie szkoły, m.in.: organizacja tych zajęć oraz odpowiedzialność za dokumentację przebiegu nauczania, wymagania edukacyjne, program nauczania i ocenianie.
6. Uczeń jest obowiązany w trakcie cyklu kształcenia zrealizować minimum 6 godzin zajęć w ramach modułów, realizując co najmniej dwie godziny z każdego modułu: multimediiów i fotografii oraz zespołowych projektów artystycznych.
7. Zmiana podjętego przez ucznia wyboru może nastąpić tylko w przypadku: zmiany szkoły, zawieszenia wybranych przez ucznia zajęć oraz w szczególnych sytuacjach indywidualnych z końcem roku za zgodą dyrektora szkoły.

#### **§ 6.**

8. Zajęcia modułowe są prowadzone w grupach. Mogą być realizowane również w grupach międzyoddziałowych.

Regulamin przyjęto uchwałą Rady Pedagogicznej w dniu 17.02.2015r.

**DEKLARACJA WYBORU PRZEDMIOTÓW W ZAKRESIE  
uzupełniających zajęć modułowych/artystycznych  
Liceum Plastyczne**

Nazwisko.....

Imię.....

Klasa.....

Nr w dzienniku.....

Na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 maja 2014 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. z 2014 r., poz. 785) deklaruję **wybór jednego modułu** w ramach **Zespołowych Projektów Artystycznych** w roku szkolnym 2015/2016:

- a) oprawa plastyczna (scenografia, kostiumy) do szkolnego teatru lub przedstawienia, działania artystycznego (np. Noc Muzeów) – dodatkowo 4 godziny tygodniowo w ciągu jednego roku nauczania\*
- b) promocja szkoły (np. Dzień Otwarty) – dodatkowo 4 godziny tygodniowo w ciągu jednego roku nauczania\*
- c) aranżacja określonej przestrzeni (np. plenery: rzeźbiarskie i malarskie) – dodatkowo 4 godziny tygodniowo w ciągu jednego roku nauczania\*

.....  
Data i podpis ucznia

.....  
Data i podpis rodzica/opiekuna

.....  
Data i podpis wychowawcy

\*Niepotrzebne skreślić

**DEKLARACJA WYBORU PRZEDMIOTÓW W ZAKRESIE  
uzupełniających zajęć modułowych/artystycznych  
Liceum Plastyczne**

Nazwisko.....

Imię.....

Klasa.....

Nr w dzienniku.....

Na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 maja 2014 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. z 2014 r., poz. 785) deklaruję **wybór jednego modułu** w ramach **Multimediów i fotografii** w roku szkolnym 2016/2017:

- a) podstawy fotografii – dodatkowo 2 godziny tygodniowo w ciągu jednego roku nauczania\*
- b) podstawy filmu– dodatkowo 2 godziny tygodniowo w ciągu jednego roku nauczania\*
- c) projektowanie multimedialne – dodatkowo 2 godziny tygodniowo w ciągu jednego roku nauczania\*

.....  
Data i podpis ucznia

.....  
Data i podpis rodzica/opiekuna

.....  
Data i podpis wychowawcy

\*Niepotrzebne skreślić

**DEKLARACJA WYBORU PRZEDMIOTÓW W ZAKRESIE**

**uzupełniających zajęć modułowych/artystycznych  
Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych**

Nazwisko.....

Imię.....

Klasa.....

Nr w dzienniku.....

Na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 maja 2014 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. z 2014 r., poz. 785) deklaruję **wybór jednego modułu** w ramach **Zespołowych Projektów Artystycznych** w latach 2017/2018 - 2018/2019:

- a) oprawa plastyczna (scenografia, kostiumy) do szkolnego teatru lub przedstawienia, działania artystycznego (np. Noc Muzeów) – dodatkowo 4 godziny w ciągu dwóch lat nauczania\*
- b) promocja szkoły (np. Dzień Otwarty) – dodatkowo 4 godziny w ciągu dwóch lat nauczania\*
- c) aranżacja określonej przestrzeni (np. plenery: rzeźbiarskie i malarskie) – dodatkowo 4 godziny w ciągu dwóch lat nauczania\*

.....  
Data i podpis ucznia

.....  
Data i podpis rodzica/opiekuna

.....  
Data i podpis wychowawcy

\*Niepotrzebne skreślić

**DEKLARACJA WYBORU PRZEDMIOTÓW W ZAKRESIE**

**uzupełniających zajęć modułowych/artystycznych  
Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych**

Nazwisko.....

Imię.....

Klasa.....

Nr w dzienniku.....

Na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 20 maja 2014 r. w sprawie ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych (Dz. U. z 2014 r., poz. 785) deklaruję **wybór jednego modułu** w ramach **Multimediów i fotografii** w roku szkolnym 2016/2017:

- a) podstawy fotografii – dodatkowo 2 godziny w ciągu jednego roku nauczania\*
- b) podstawy filmu – dodatkowo 2 godziny w ciągu jednego roku nauczania\*
- c) projektowanie multimedialne – dodatkowo 2 godziny w ciągu jednego roku nauczania\*

.....  
Data i podpis ucznia

.....  
Data i podpis rodzica/opiekuna

.....  
Data i podpis wychowawcy

\*Niepotrzebne skreślić