

**SZKOŁY, KTÓRYCH UCZNIOWIE UCZESTNICZYLI
W OGÓLNOPOLSKIM KONKURSIE PLASTYCZNYM
EKSLIBRIS LECEMIANARCY-MISTRZ KREACJI**

CIECHANOWIEC - Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych
DĘBROWA GÓRNICZA - Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych im. Tadeusza Kantora
GDYNIA - Zespół Szkół Plastycznych
GRUDZIĄDZ - Liceum Plastyczne w Zespole Szkół Budowlanych i Plastycznych
JAROSŁAW - Zespół Szkół Plastycznych im. Stanisława Wyspiańskiego
KRAKÓW - Zespół Państwowych Szkół Plastycznych
LUBLIN - Zespół Szkół Plastycznych im. Cypriana Kamila Norwida
OLSZTYN - Państwowe Liceum Plastyczne im. Erica Mendelsohna
OPOLE - Zespół Państwowych Placówek Kształcenia Plastycznego im. Jana Cybisa
PŁOCK - I Prywatne Liceum Plastyczne
RADOM - Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta
SUPRAŚL - Liceum Plastyczne im. Artura Grottgera
ZABRZE - Liceum Plastyczne w Zespole Szkół Nr 18
ZAKOPANE - Liceum Plastyczne im. Antoniego Kenara

WYDAWCA KATALOGU:



Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Al. Grzeczmarowskiego 13, 26-600 Radom
Tel./fax: 48 3402838; e-mail: plastyk@plastyk.radom.pl
www.plastyk.radom.pl

Kurator VI Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego EKSLIBRIS: Alina Włodarz
Redakcja katalogu: Alina Włodarz (projekt, skąd komputerowy), Cezary Jędrzejewski (reprodukcja prac), Halina Twardosz Bobryk (korekta katalogu).
Aranżacja wystawy: Jan Andrzej Jasiński, Włodzimierz Orzech, Jakub Strzelecki
Redakcja techniczna i druk katalogu: Multi-Color S.C., ul. Ćwierskiego 75, pok. 317, 26-600 Radom

VI

OGÓLNOPOLSKI KONKURS PLASTYCZNY

ekslibris

LECEMIANARCY-MISTRZ KREACJI



CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W WARSZAWIE
ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH IM. JÓZEFA BRANDTA
W RADOMIU

RADOM 2012

PARTONAT HONOROWY



Mazowsze.
serce Polski

Adam Struzik
MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO



Andrzej Kosztowniak
PREZYDENT MIASTA RADOMIA



Karol Semik
MAZOWIECKI
KURATOR OŚWIATY

ORGANIZATOR: ZESPÓŁ SZKÓŁ PLASTYCZNYCH IM. JÓZEFA BRANDTA W RADOMIU
POD PATRONATEM: CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W WARSZAWIE

SPONSORZY I INSTYTUCJE WSPIERAJĄCE

CENTRUM EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W WARSZAWIE



URZĘD MIEJSKI W RADOMIU



ŁAŃNIA RADOMSKI KLUB ŚRODOWISK TWÓRCZYCH I GALERIA



NORD-LOCK POLAND Sp. z o. o. Krzysztof Włodarz



SERWIS INTERNETOWY - CO ZA DZIEŃ.COM.PL



KRATKI.PL, Marek Bał



HOTEL PROMENADA, Robert Saracen

MULTI-COLOR S.C., Dariusz Lubański

KANCELARIA PODATKOWA, Ewa Maciejewska Orze³
KSIĘGARNIA im. WITOLDA GOMBROWICZA, Róża Domańska
Prof. Jerzy Stanecki, AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH W ŁODZI
Zbigniew Bobryk
Artysta plastyk Jacek Micha³ Szpak

STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ ZESPOŁU SZKÓŁ PLASTYCZNYCH
im. Józefa Brandta w Radomiu
RADA RODZICÓW PRZY ZESPOLE SZKÓŁ PLASTYCZNYCH
im. Józefa Brandta w Radomiu

Wszystkim sponsorom, darczyńcom, oraz przyjaciom szkół,
którzy pomogli w zorganizowaniu Konkursu, serdecznie dziękujemy
Organizatorzy



Nagroda Przewodniczącego Jury

Mariusz Mokszycki I.20

I Prywatne Liceum Plastyczne w Płocku



Wystawa pokonkursowa „Ekslibris” już po raz szósty jest prezentacją wybranych prac uczniów szkół plastycznych. Tegoroczna edycja poświęcona była bytom wykreowanym przez Arcy-Mistrza Bolesława Leśmiana.

Każde pokolenie odkrywa swojego Leśmiana.

Poeta nie należał do żadnej szkoły literackiej, jego twórczość metafizyczna, oryginalna i zmysłowa usytuowała go wśród największych. On tworzył na przekór modom i opiniom, walczył o prawo do bycia poetą w czasach niepoetycznych.

Według słów Jerzego Kwiatkowskiego Leśmiano „Dante niebytu, odkrywca obszarów rozciągających się między bytem a nicotą”.

W świecie Leśmiana często obok obrazów codzienności występuje fantastyka, która sięga zawsze wymiaru filozoficznego a jej przedstawieniu służy barokowe bogactwo skądni, języka, rytmu i rymu. W myśleniu metafizyki Leśmiana zarówno świat, jak i wszelkie istnienie mogły przybierać formy racjonalnie niepojęte i wymykające się tradycyjnym normom rozumienia. Świat jego poezji zaludniony jest niezwykłymi istotami, fantastycznymi bohaterami ludowych opowieści. Wraz z realnymi postaciami tworzą całość kosmosu wierszy Bolesława Leśmiana.

Stąd pomysły, by takich bohaterów uczynić tematem ekslibrisów.

Halina Twardosz Bobryk

Organizowany przez nas konkurs postawił przed uczestnikami wyjątkowo trudne zadanie, przełożenie świata utworu jakim jest słowo poetyckie na język miniatury plastycznej. Uczniowie ograniczeni przestrzenią powierzchni papieru oraz dostępnymi technikami, aby wyrazić myślenie i koncepcję zawartą w każdym z wybranych utworów, stworzyli własne dzieła sztuki.

Konkurs jest dowodem na to, jak bogata jest wyobraźnia, pomysłowość i trafność skojarzeń autorów. Przysłane ekslibrisy zostały wykonane przy użyciu nowoczesnych technik multimedialnych oraz tradycyjnych technik graficznych. Przedstawienie ich większej grupie odbiorców jest najlepszą formą popularyzacji sztuki. Utrwała przekonanie, że posługiwanie się ekslibrisem to wyraz szczególnego szacunku i dbałość o księżkę, jak również zaawansowanych potrzeb kulturalnych ich właściciela.

Począwszy od pierwszej edycji konkursu prace nagrodzone oraz wytypowane przez jury prezentowane są na wystawie pokonkursowej, wieńcząc trud autorów i organizatorów. Wystawa spełnia ważne funkcje. Prezentuje aktualne kierunki, pomysły, możliwości artystyczne, różnorodne techniki, rozmaite formy i bogactwo tematyki.

Dziękujemy serdecznie za udział w konkursie. Opiekunom artystycznym uczniów za przygotowanie i staranny wybór prac. Gratulujemy laureatom, a jednocześnie pragniemy zachęcać wszystkich do udziału w następnej VII edycji naszego konkursu.

Alina Grażyna Włodarz, kurator Konkursu

WYCIĄG Z PROTOKOŁU JURY
VI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO
EKSLIBRIS LEŚMIAN ARCY-MISTRZ KREACJI

Jury Konkursu w składzie:

Prof. Jerzy Stanecki (ASP Łódź,Przewodniczący),

Prof. Piotr Smolnicki (ASP Warszawa),

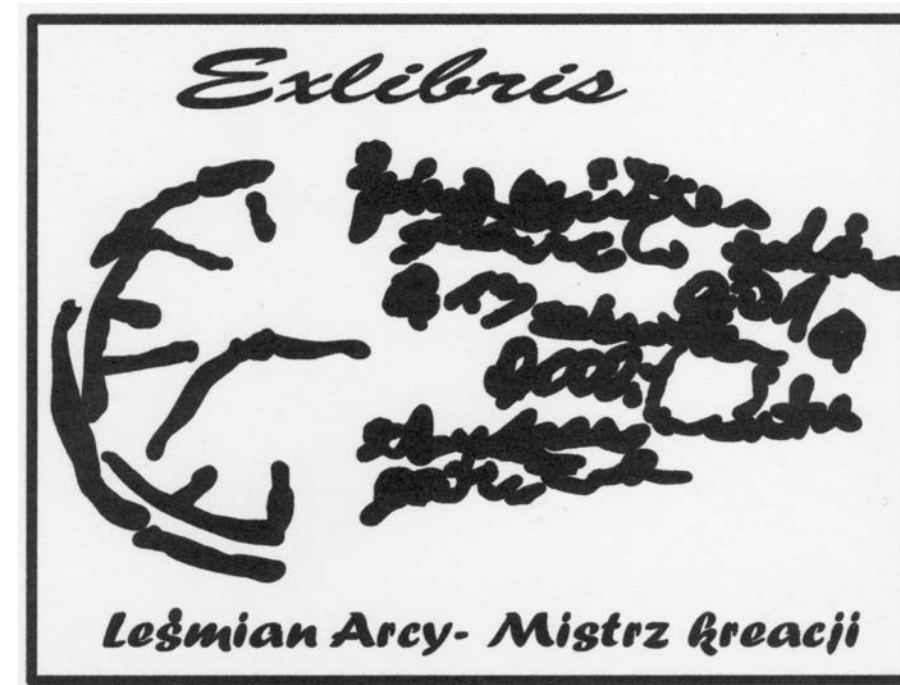
Dr Michał Kurkowski (Wydział Sztuki Politechniki Radomskiej im. Kazimierza Pułaskiego),

przy udziale kuratora Konkursu mgr Aliny Włodarczyk pełniącej wyjątkowo obowiązki sekretarza,
dokonała przeglądu i analizy 255 prac wykonanych przez 192 autorów z 14 szkół plastycznych.

Decyzje Jury zapadły w następującej kolejności:

NOMINACJE DO GRUPY NAGRÓD I WYRÓŻNIEŃ:

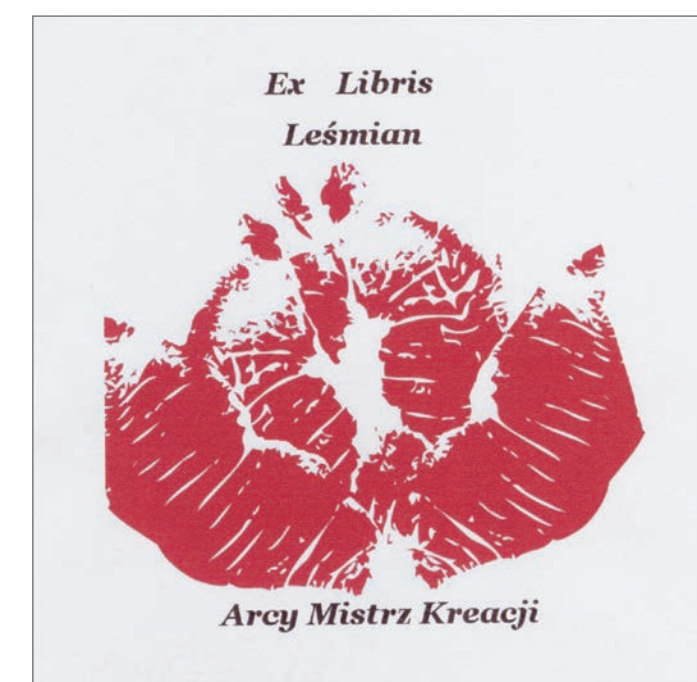
Adrianna Badyna	I. 14	Ogólnokształcąca Szkoła Sztuk Pięknych w Dobrej Górnicej
Natalia Brodacka	I. 19	Liceum Plastyczne im. Artura Grottgera w Supraślu
Tomasz Frasoński	I. 18	Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Joanna Gąs	I. 19	Zespół Szkół Plastycznych im. St. Wyspiańskiego w Jarosławiu
Gabriela Gorczyńska	I. 18	Zespół Szkół Plastycznych im. St. Wyspiańskiego w Jarosławiu
Agnieszka Hańczewska	I. 18	Liceum Plastyczne w Zespole Szkół nr 18 w Zabrzu
Teresa Husarska	I. 16	Państwowe Liceum Plastyczne w Krakowie
Katarzyna Kaffka	I. 18	Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni
Julian Kosiński	I. 16	Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni
Michał Kamoda	I. 19	Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Natalia Kosińska	I. 17	Liceum Plastyczne im. Józefa Czapalskiego w Grudziądzu
Patryk Lehmann	I. 16	Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni
Melania Majkowska	I. 18	Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni
Magdalena Mendrycka	I. 16	Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Mariusz Mokszyński	I. 20	Przemyślskie Liceum Plastyczne w Przemyśle
Oliwia Olszewska	I. 17	Liceum Plastyczne im. Józefa Czapalskiego w Grudziądzu
Rozalia Paszkiewicz	I. 16	Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni
Alicja Pawełczak	I. 18	Liceum Plastyczne im. Józefa Czapalskiego w Grudziądzu
Adrian Rucinski	I. 16	Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Katarzyna Sawicka	I. 18	Liceum Plastyczne im. Artura Grottgera w Supraślu
Danuta Schaefer	I. 17	Liceum Plastyczne im. Józefa Czapalskiego w Grudziądzu
Eliza Sobania	I. 17	Zespół Szkół Plastycznych w Dobrej Górnicej
Elżbieta Szymczuk	I. 18	Państwowe Liceum Plastyczne w Olsztynie
Natalia Telesz	I. 18	Zespół Szkół Plastycznych im. St. Wyspiańskiego w Jarosławiu
Aneta Tkaczyk	I. 17	Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Pola Trojanowska	I. 17	Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Weronika Trudnos	I. 16	Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Dominika Wasik	I. 18	Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Gabriela Weselak	I. 18	Zespół Szkół Plastycznych im. St. Wyspiańskiego w Jarosławiu
Dominika Wesołowska	I. 18	Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu
Milena Wiśniewska	I. 19	Liceum Plastyczne im. Józefa Czapalskiego w Grudziądzu
Małgorzata Wiśniewska	I. 17	Liceum Plastyczne im. Józefa Czapalskiego w Grudziądzu
Adrian Wolańczyk	I. 18	Zespół Szkół Plastycznych im. St. Wyspiańskiego w Jarosławiu
Paulina Zimoch	I. 18	Liceum Plastyczne im. Artura Grottgera w Supraślu



WYRÓŻNIENIE

Danuta Schaefer I. 17

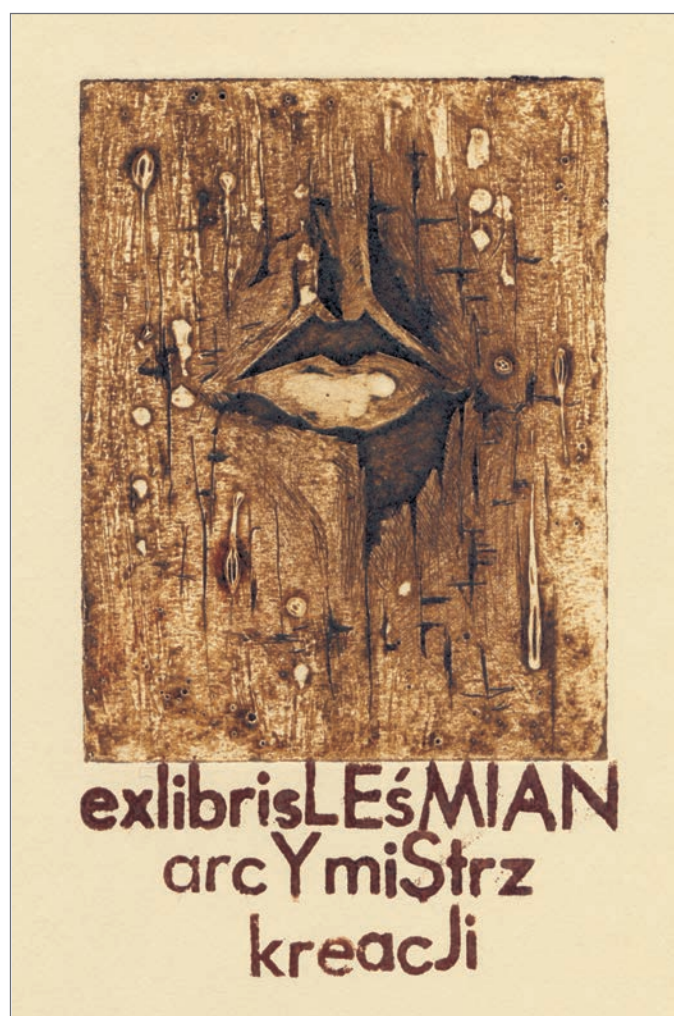
Liceum Plastyczne im. Józefa Czapalskiego w Grudziądzu



WYRÓŻNIENIE

Teresa Husarska I. 16

Państwowe Liceum Plastyczne w Krakowie



WYRÓ~NIENIE

Joanna G³az I. 19

Zesp³ Szk³ Plastycznych im. Stanis³awa Wyspiañskiego w Jaros³awiu

GRAND PRIX

Micha³ Kamoda I. 19

Zesp³ Szk³ Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu

I NAGRODA

Melania Majkowska I. 18

Zesp³ Szk³ Plastycznych w Gdyni

II NAGRODA

Natalia Brodacka I. 19

Liceum Plastyczne im. Artura Grottgera w Supracelu

III NAGRODA

Rozalia Paszkiewicz I. 16

Zesp³ Szk³ Plastycznych w Gdyni

WYRÓ~NIENIA:

Joanna G³az I. 19

Zesp³ Szk³ Plastycznych im. Stanis³awa Wyspiañskiego w Jaros³awiu

Weronika Trudnos I. 16

Zesp³ Szk³ Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu

Teresa Husarska I. 16

Pañstwowe Liceum Plastyczne w Krakowie

Danuta Schaefer I. 17

Liceum Plastyczne im. Józefa Czapskiego w Zespole Szk³ Budowlanych i Plastycznych w Grudzi³dzu

Nagroda Przewodnicz¹cego Jury:

Prof. Jerzy Stanecki (ASP £ódŸ)

Mariusz Mokszy I. 20 (za zestaw prac)

I Prywatne Liceum Plastyczne w P³ocku

Katarzyna Kaffka I. 18

Zesp³ Szk³ Plastycznych w Gdyni

Nagroda Cz³onka Jury:

Prof. Piotr Smolnicki (ASP Warszawa)

Natalia Telesz I. 18

Zesp³ Szk³ Plastycznych im. Stanis³awa Wyspiañskiego w Jaros³awiu

Protok³ podpisano w dniu obrad Jury, dnia 26 marca 2012r. w Zespole Szk³ Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu.



GRAND PRIX

Michał Kamoda I.19

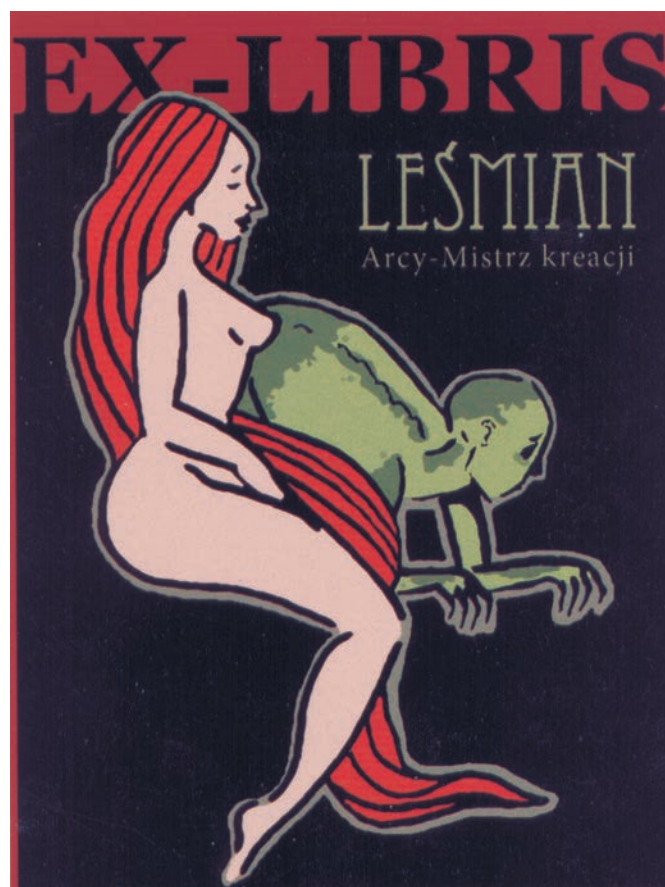
Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu



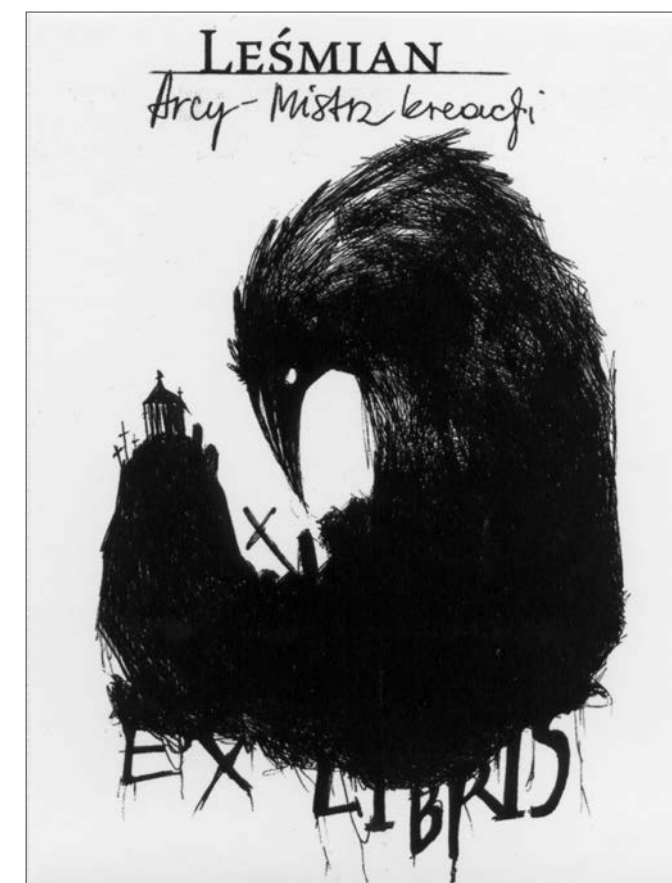
WYRÓŻNIENIE

Weronika Trudnos I. 16

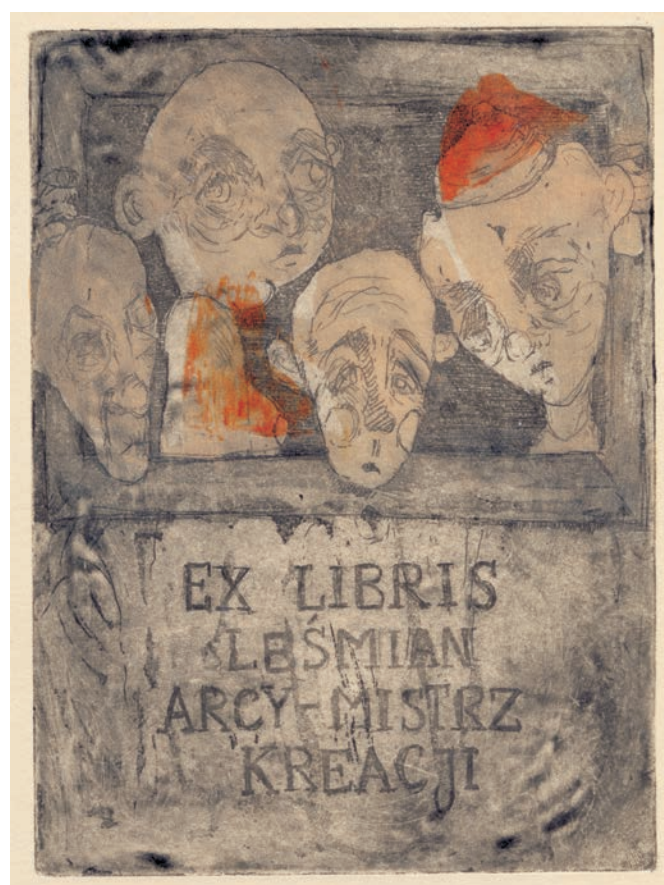
Zespół Szkół Plastycznych im. Józefa Brandta w Radomiu



Nagroda Przewodnicz¹cego Jury
Katarzyna Kaffka I.18
Zespół Szkół³ Plastycznych w Gdyni



I NAGRODA
Melania Majkowska I.18
Zespół Szkół³ Plastycznych w Gdyni



II NAGRODA

Natalia Brodacka I. 19

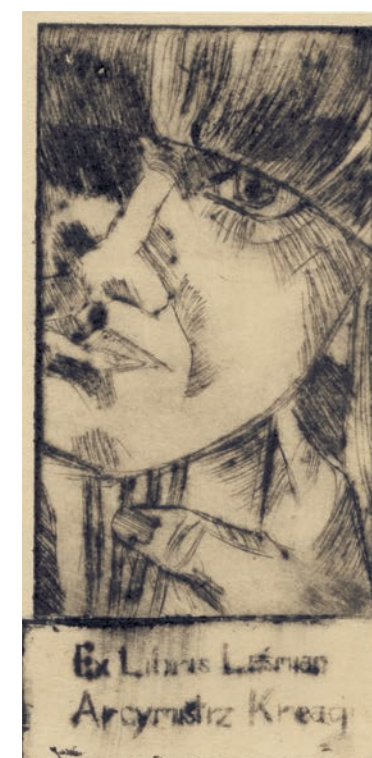
Liceum Plastyczne im. Artura Grottgera w Supraślu



III NAGRODA

Rozalia Paszkiewicz I.16

Zespół Szkół Plastycznych w Gdyni



Nagroda Członka Jury

Natalia Telesz I.18

Zespół Szkół Plastycznych
im. Stanisława Wyspiańskiego
w Jarosławiu